

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
MARDI 4 AVRIL 2023

ÉDITION 2023 DU FESTIVAL CHANTS LIBRES DU 22 AU 26 JUIN PROCHAINS

LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER FAIT À NOUVEAU RAYONNER
L'ART CHORAL DANS TOUTE LA FRANCE

À l'initiative de **Françoise Bettencourt Meyers**, Présidente de la Fondation Bettencourt Schueller, des chœurs professionnels et amateurs se produiront à la rencontre du public, du 22 au 26 juin. Ce festival d'art choral comprend près de 50 événements musicaux dans 16 villes de cinq régions de France.

Cette nouvelle édition s'inscrit dans l'engagement de longue date de la Fondation pour le chant choral, qui vise à faire rayonner cette pratique pour en démultiplier les bienfaits auprès d'un public toujours plus large, par des événements libres dans des lieux ouverts à tous.

« A travers ce programme dans plusieurs régions, nous sommes particulièrement heureux de porter un souffle de liberté au chant choral français pour qu'il rayonne et réjouisse un nombre toujours croissant d'entre nous. »
Françoise Bettencourt Meyers



UN NOUVEAU FESTIVAL D'ART CHORAL

Forte maintenant d'un bilan très positif, la Fondation entend adapter Chants libres au contexte renouvelé d'une vie musicale qui a repris son cours et propose ainsi au secteur du chant choral un nouveau rendez-vous annuel.

La première édition du festival Chants libres (alors baptisé « Ensemble, enchantons l'été ! ») organisé au printemps 2020 fut un formidable message d'espoir pour les chœurs et les musiciens après des semaines de confinement. En 2021, la Fondation Bettencourt Schueller a réédité l'initiative avec « Chants libres, une saison d'art choral® ». Elle décide désormais de faire de Chants libres un rendez-vous annuel.

Désireuse de donner une nouvelle dimension à cette manifestation, la Fondation a demandé au compositeur Franck Krawczyk d'imaginer un hymne pour Chants libres. Adaptation du chœur des esclaves du Nabucco de Verdi, celui-ci se veut désormais le symbole de l'événement et sera chanté à Paris et en régions, cette année et durant les prochaines éditions. Une façon de signer ce festival d'art choral tout en rappelant les bienfaits universels de la musique, source de joie, de partage et de solidarité.

UNE ÉDITION AMBITIEUSE REPOSANT SUR CINQ CENTRES D'ART VOCAL (CAV)

Pour l'édition 2023, Chants libres réunira **cinq grands chœurs professionnels : Spirito, accentus, Musicatreize, Les Eléments, Les Métaboles (tous lauréats du Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral et labellisés Centre d'Art Vocal)**, des maîtrises d'enfants et des ensembles amateurs qui se produiront simultanément le week-end du 23 juin 2023, à travers **près de cinquante événements musicaux organisés dans cinq régions françaises (Ile de France, Bourgogne-Franche-Comté, Auvergne-Rhône-Alpes, Occitanie, Provence-Alpes-Côte d'Azur)**.

Engagée auprès du chant choral depuis sa création en 1987, la Fondation Bettencourt Schueller poursuit avec Chants libres 2023, sa mission de faire rayonner le plus largement possible le chant choral dans les territoires, avec un accent résolument porté sur les publics les plus éloignés de cette pratique, en entraînant d'autres partenaires (conservatoires, écoles de musique, ensembles amateurs, chorales scolaires, collectivités publiques, ...).



UN WEEKEND EXCEPTIONNEL CLOTURÉ PAR UN TEMPS FORT A LA PHILHARMONIE DE PARIS

Associée au festival, la Philharmonie en proposera le concert final le 26 juin avec en particulier une interprétation de l'hymne de Chants libres. Véritable hymne du rassemblement, cette œuvre sera interprétée par cinq chœurs, chacun bénéficiant d'une partition adaptée : Membres du chœur d'adultes professionnels EVE (Exister avec la Voix Ensemble) de la Philharmonie de Paris, des maîtrises de Lyon et de Sainte-Anne d'Auray, ainsi que la Maîtrise Populaire de l'Opéra Comique, le tout complété par l'ensemble Aedes. Son chef, Mathieu Romano, prendra la direction de ce grand ensemble composé de 200 chanteurs, sans oublier le public qui sera invité à participer. Cette création chorale constituera l'un des temps forts du festival. Chorégraphiée par Blanca Li, elle sera interprétée dans la salle Boulez de la Philharmonie de Paris- mais également interprétée et chantée lors des différents événements en région...

Chœur accentus,
Philharmonie de Paris, juin 2020.
© Guillaume Binet/Agence
MYOP

CHANTS LIBRES 2023 EN QUELQUES CHIFFRES...

- **46 ÉVÉNEMENTS** : CONCERTS, MOMENTS MUSICAUX, MASTERCLASSES...
- **28 CHŒURS** : 13 CHŒURS PROFESSIONNELS, 12 CHŒURS AMATEURS ET 3 MAÎTRISES.
- **745 INTERPRÈTES** : 120 MAÎTRISIENS, 398 CHANTEURS PROFESSIONNELS, 339 CHANTEURS AMATEURS DONT 60 SCOLAIRES.
- **50 LIEUX PARTENAIRES DANS 5 RÉGIONS DE FRANCE** : LIEUX ARTISTIQUES, LIEUX DE CULTE ET LIEUX ATYPIQUES (USINES, MARCHÉS, GYMNASE...), DANS PLUS DE 15 VILLES.

À PROPOS DE LA FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER

Donnons des ailes aux talents

À la fois fondation familiale et reconnue d'utilité publique depuis sa création, en 1987, la Fondation Bettencourt Schueller entend « donner des ailes aux talents » pour contribuer à la réussite et à l'influence de la France. Pour cela, elle recherche, choisit, soutient, accompagne et valorise des femmes et des hommes qui imaginent aujourd'hui le monde de demain, dans trois domaines qui contribuent concrètement au bien commun : les sciences de la vie, les arts et la solidarité. Dans un esprit philanthropique, la fondation agit par des prix, des dons, un accompagnement personnalisé, une communication valorisante et des initiatives co-construites. Depuis sa création, la Fondation a récompensé 634 lauréats et soutenu plus de 1000 projets portés par de talentueuses personnalités, équipes, associations, organisations.

Plus d'informations sur www.fondationbs.org | Instagram [@fondationbettencourtschueller](https://www.instagram.com/fondationbettencourtschueller) Twitter [@Fondation_BS](https://twitter.com/Fondation_BS) | Facebook [@BettencourtSchuellerFoundation](https://www.facebook.com/BettencourtSchuellerFoundation) | #TalentFondationBettencourt.

CONTACT PRESSE

CLAI |

fbs@clai2.com Matthieu Meunier 06 26 59 49 05 ou Jacques Smith 07 70 15 43 32

FONDATION BETTENCOURT SCHUELLER |

[Elise Roux](mailto:Elise.Roux@clai2.com) 01 41 92 94 86